

**ELENCO COMUNICATORI al
VIII Convegno Internazionale di «Poetica & Cristianesimo»**

#	Cognome Nome	Titolo comunicazione	Giorno	Aula	Ora
1	Bergamino, Federica	La realtà è superiore all'idea. Realismo e trascendenza ne Il Signore degli Anelli	19 apr	A307	16:00
2	Campana, Tobia	Il tradimento della fedeltà: mantenere l'anima di un'opera letteraria in una trasposizione cinematografica.	19 apr	A307	15:00
3	Fabbri, Marco V.	La morte, dono dell'Uno agli uomini	19 apr	A301	15:00
4	Fantone, Matteo	La forza dei numeri 2	18 apr	A203	12:30
5	Farsi, Lorenzo	Ricordate il sapore delle fragole?	19 apr	A307	15:30
6	Fuster, Enrique	Vision del arte y la redencion en 'Hoja de Niggle'	19 apr	A304	15:00
7	García-Noblejas, Juan José	Sobre la redención en 'Hoja de Niggle', de J.R.R. Tolkien	19 apr	A304	15:30
8	Legarre, Santiago	Il mito di Arcadia: radici oxoniane dell'opera di Tolkien	19 apr	A301	16:00
9	Lozzi Gallo, Lorenzo	Le lingue e le scritture di J.R.R. Tolkien	19 apr	A303	15:30
10	Maspero, Giulio	Tolkien, Barfield e Girard: l'anello "metafisico" e la crisi della mimesi nel mito	18 apr	A209	12:30
11	Mereghetti, Angelo	Mito vs Media. Gli effetti del mito sono davvero ancora attuali?	19 apr	A303	16:00
12	Moya, Jaime	Bibliopoeia? Può la concezione poetica di Tolkien aiutare a rinnovare il nostro sguardo sul testo biblico?	19 apr	A305	15:00
13	Narbona Cárceles, Juan Bautista	La saggezza dei semplici: il ruolo narrativo degli accompagnatori. Proposta del "viaggio dell'altro eroe" a partire dal confronto tra Sancio Panza e Sam Gamgee	18 apr	A203	12:00
14	Nardi, Paolo	La cornice mitica e il rapporto tra Mondo Primario e Mondo Secondario	18 apr	A209	12:00
15	Piro, Maria Laura (Daniela Canfarotta)	Dal Lógos al Mythos. Le lingue elfiche di Tolkien e la poesia 'Namárië'	19 apr	A303	15:00
16	Sassanelli, Ivano	L'immaginazione e la fantasia in Tolkien. L'attualità antropologica e sociale di un vero atto etico e comunicativo	19 apr	A305	15:30
17	Selaimen Dalpiaz, Cássio	De Jerusalem a Gondolin, de la caída al ascenso: La aplicabilidad tolkieniana como clave hermenéutica	18 apr	A206	12:00
18	Sendra Ramos, Cristina	Literatura como "Incarnational Art": las visiones de J.R.R Tolkien y Flannery O'Connor sobre la (sub)creación literaria	18 apr	A206	12:30
19	Spirito, Guglielmo	Gandalf e il suo influsso sull'immaginazione	18 apr	Alvaro del Portillo	12:00
20	Tassinari, Sebastiano	«But you are not for Arda». L'immortalità in Tolkien: dalla reincarnazione degli Elfi alla resurrezione degli Uomini	19 apr	A301	15:30
21	Touze, Laurent	Galadriel come manifestazione dell'immaginario cattolico di Tolkien	18 apr	Alvaro del Portillo	12:30